



ПРЕДСТАВЛЯЕМ КНИГУ

Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: История. Международные отношения. 2021. Т. 21, вып. 2. С. 277–279
Izvestiya of Saratov University. History. International Relations, 2021, vol. 21, iss. 2, pp. 277–279

Рецензия
УДК 930.23
<https://doi.org/10.18500/1819-4907-2021-21-2-277-279>

Английские просветители о проблемах роста преступности в период коммерциализации общества

Рецензия на книгу: *Васильева С., Эрлихсон И.* Преступление и наказание в английской общественной мысли XVIII века. Очерки интеллектуальной истории. СПб. : Алетейя, 2020. 484 с.

Н. С. Креленко

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского, 410012, г. Саратов, ул. Астраханская, д. 83

Креленко Наталья Станиславовна, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры всеобщей истории, krelenkon@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7691-6811>

Аннотация. Рецензия посвящена анализу монографии, рассматривающей отклики английских философов, писателей, юристов, общественных деятелей на распространение преступности в английском обществе XVIII в. Внимание рецензента сосредоточено на авторской характеристике подходов современников к решению обозначенной проблемы в течение столетия.

Ключевые слова: Англия XVIII века, криминализация общества, рационализм, христианство, законодательство, реформы

Для цитирования: *Креленко Н. С.* Английские просветители о проблемах роста преступности в период коммерциализации общества // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: История. Международные отношения. 2021. Т. 21, вып. 2. С. 277–279. <https://doi.org/10.18500/1819-4907-2021-21-2-277-279>

Статья опубликована на условиях лицензии Creative Commons Attribution License (CC-BY 4.0)

Review's report
<https://doi.org/10.18500/1819-4907-2021-21-2-277-279>

English enlighteners about the problems of the growth of crime during the period of commercialization of society

Book review: *Vasilieva S., Erlikhson I.* Crime and Punishment in 18th Century English Social Thought. Essays on intellectual history. Saint Petersburg : Aleteja, 2020. 484 p.

N. S. Krelenko

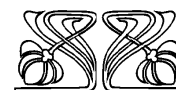
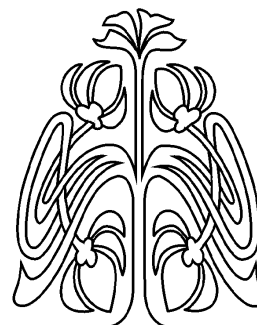
Saratov State University, 83 Astrakhanskaya St., Saratov 410012, Russia

Natalia S. Krelenko, krelenkon@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7691-6811>

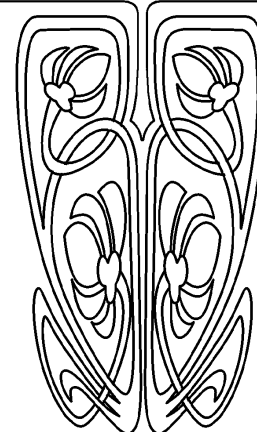
Abstract. The review is devoted to the analysis of the monograph, which examines the responses of English philosophers, writers, lawyers, and public figures to the spread of crime in the English society of the 18th century. The reviewer's attention is focused on how the authors of the monograph characterized the change in the approaches of their contemporaries to solving this social problem for a century.

Keywords: England of XVIII century, criminalization of society Rationalism, Christianity, legal system, reforms

© Н. С. Креленко, 2021



КРИТИКА
и
БИБЛИОГРАФИЯ





For citation: Krenko N. S. English enlighteners about the problems of the growth of crime during the period of commercialization of society. *Izvestiya of Saratov University. History. International Relations*, 2021, vol. 21, iss. 2, pp. 277–279 (in Russian). <https://doi.org/10.18500/1819-4907-2021-21-2-277-279>

This is an open access article distributed under the terms of Creative Commons Attribution License (CC-BY 4.0)

Монография С. Васильевой и И. Эрлихсон посвящена пришедшему на XVIII в. поворотному периоду в английской истории, когда общество осваивало реалии новой системы отношений, в которой преступление как социокультурный феномен превратилось в важную составляющую общественной жизни и общественной мысли. В такие переломные периоды происходит дестабилизация привычной жизни, на фоне коммерциализации усиливаются социальные девиации, особенно заметные в городской среде. В Англии, переживавшей начало переломного времени на протяжении XVIII в. и криминализацию общественной жизни, особенно в Лондоне, новые тенденции проявлялись очень болезненно.

Впрочем, Лондон на уровне массового сознания всегда считался (достаточно обратиться к литературной классике: историям о Шерлоке Холмсе) и был (о чем свидетельствует содержание книги Акройда «Лондон. Биография города») местом, где жить было очень опасно. Просто в рассматриваемый период, в XVIII в., криминальная ситуация проявилась особенно отчетливо, это, во-первых. Во-вторых, в рамках указанного периода произошла «смена вех», т. е. наметились изменения в представлении о том, как изменить эту ситуацию.

Работа состоит из девяти глав, каждая из которых представляет собой самостоятельный научный очерк, одновременно являясь частью единой структуры. С самого начала XVIII в. стало заметно усиление напряженности в жизни английского общества, проявившейся в распространении преступности. Современники видели причины происходящего в быстром росте богатств, в желании каждого откусить от этого пирога и упрекали власти в неспособности обеспечить общественный порядок.

Проблема рассматривалась аналитиками через призму религиозного подхода, особенно категорично проявляющегося в протестантизме, предполагающего изначальную греховность человеческой породы в ее исходном состоянии, а решение виделось в ужесточении мер наказания. Протестантская ментальность была ориентирована на то, что суд земной должен стать своего рода репетицией Высшего небесного суда для грешников-преступников. Развитие английского законодательства на протяжении почти всего века Просвещения шло именно по пути ужесточения карательных мер. Не случайно М. Фуко отметил, что обновление законодательства в Англии произошло в течение следующих десятилетий и выразилось в том, что в 1760 г. смертная казнь полагалась за 160 преступлений, а спустя полвека – за 223¹.

Первая глава, создающая событийно-исторический фон с точки зрения криминальной обста-

новки, наблюдавшейся в стране на протяжении большей части XVIII в., называется «Кровавый реестр негодяев: Ньюгетский календарь как исторический источник». В ней анализируется уникальное издание, объединившее разнообразный материал, касающийся судебных преступников, заключенных в Ньюгетскую тюрьму. Освещению и осмыслению всего массива этой информации способствуют разнообразные источники – от документов заседаний центрального уголовного суда Олд-Бейли до уличных баллад и так называемых «исповедей» преступников, обычно сочиненных тюремными священниками. Причем именно эти нарративные источники преобладают в «Ньюгетском календаре», изданном впервые в последней четверти XVIII в. и многократно переиздававшимся на протяжении двух последующих веков.

Авторы справедливо обратили внимание на то обстоятельство, что появлению этого издания способствовала специфика национальной ментальности, рассматривающей все через призму протестантского понимания греховности человеческой природы, с одной стороны, и требующей от литературы информативности и дидактичности, с другой. Так, описания судебных преступников представляют собой смешение занимательных историй, полных драматических ситуаций, и схематичной назидательности в толковании отдельных биографий. Показательно, что «Ньюгетский календарь» рассматривался как дидактическое чтение, а потому издавался в богатых переплетах, и был представлен в самых уважаемых библиотеках аристократов и буржуа. А ведь содержание этих солидных томов составляли те же самые тексты дешевых «листочков» с описанием злодеяний героев преступного мира, которыми зачитывались обитатели лондонской улицы.

Пристрастие к конкретике, к факту позволяет создать картину того, сколько и каких преступлений совершалось, кто их совершал, к каким наказаниям приговаривались преступники и приводились ли приговоры в исполнение в каждом конкретном случае. Вся эта информация была представлена в судебных делах, а также в специфических материалах, связанных с общественным интересом к судьбам преступников. Деяния и злодеяния, воздаяние за них, а также реакция на все эти коллизии находили отражение в народных балладах о героях преступного мира, в так называемых исповедах приговоренных, которые писались тюремными священниками. Все эти разнородные тексты позволили авторам монографии создать убедительную картину криминальной жизни Лондона, выявить определенные тенденции, показать наиболее интересные психологические портреты «героев» преступного мира.



Большая часть монографии (гл. 2–9) содержит материалы, демонстрирующие эволюцию восприятия проблемы в сочинениях английских интеллектуалов и общественных деятелей в течение второй половины XVIII в. Соответственно, внимание авторов акцентировано на том, как менялись рекомендации, предлагавшиеся с целью решения этой проблемы.

Вторая глава посвящена теме преступности многократно рассматривавшейся в сочинениях Д. Дефо. Вымышленные персонажи, такие как нечистая на руку Моль Фледерс или уголовник «полковник Джек», представлены писателем столь же жизненно и убедительно, как реально существовавшие «рыцарь большой дороги» Д. Шепард и скупщик краденого Д. Уайльд. Романы и памфлеты Дефо в равной степени обращены на осмысление причин неудержимо растущей преступности. «Его пронизательность проявилась главным образом в том, что автор усматривал корни преступности в области нравственно-этических норм, одновременно связывая их трансформацию с влиянием набиравшего обороты капитализма, стремительно меняющего структуру общества и одновременно стиль мышления и поведения»².

Содержание третьей главы сводится к анализу одного из памфлетов философа-моралиста Б. Мандевила, представившего собственное понимание проблемы криминализации общественной жизни своего времени и путей ее решения. По мнению автора этой главы И. М. Эрлихсон, Б. Мандевил «... очень четко обозначил факторы, играющие ключевую роль в генерировании *преступления*: безразлично-снисходительная позиция общества, несовершенство законодательства и его недобросовестное исполнение»³.

В этих двух главах представлены позиции аналитиков, наблюдателей, внимательных и заинтересованных людей, выступавших в данном вопросе, условно говоря, как любители. В следующей главе данная проблема рассматривается с позиции профессионала-законника, каким на протяжении нескольких лет выступал Генри Филдинг: «Ключевой тезис Генри Филдинга, впоследствии закреплённый и преобразованный его последователями, состоял в том, что рост преступности был структурным следствием коммерциализации общества, освободивший низшие сословия от состояния зависимости и изменивший их отношения с властью»⁴.

В этой связи можно отметить, что этот тезис лег в основу практики воспитания низов обще-

ства в духе принятия собственного положения ради общественного спокойствия. Данный подход четко озвучен в назидательных стихах, утверждавших: «Хоть бедные мы – мы послушны, честны / За пищу трудом отплатить мы должны...»⁵.

Если в памфлетах и трактатах, написанных в первой половине XVIII в., преобладает фиксация сложившейся криминальной ситуации и попытка ее объяснения, то во второй половине века оформляется и усиливается другая тенденция, смысл которой можно свести к тому, что следует не только и не столько карать, сколько перевоспитывать людей, преступивших закон. Сочинения и в большей степени практическая деятельность таких просветителей, как Д. Хэнвей, Д. Говард, И. Бентам, С. Ромилли, Д. Брюстер, обращены на то, чтобы подготовить «... возможность существования такой системы наказания, главной целью которой станет исправление преступника и возвращение в общество честного гражданина»⁶.

В английской общественной мысли эта тенденция, смысл которой раскрыт в работе М. Фуко «Надзирать и наказывать» как «... контроль над индивидом... изменение его преступных наклонностей...»⁷, отчетливо проявилась со второй половины XVIII в. в трудах отдельных авторов, позиция которых со временем получила широкое распространение.

В целом хочется отметить, что рецензируемую работу отличают цельность и логичность построения, продуманность концепции, опирающейся на огромный фактический материал.

Примечания

- 1 См.: Фуко М. Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы / пер. с фр. В. Наумова ; под ред. И. Борисовой. М. : Ад Мерингем Пресс, 1999. С. 13.
- 2 Васильева С., Эрлихсон И. Преступление и наказание в английской общественной мысли XVIII века. Очерки интеллектуальной истории. СПб. : Алетейя, 2020. С. 196.
- 3 Там же. С. 218.
- 4 Там же С. 289.
- 5 Цит. по: Барлова Ю. Е. «Что такое хорошо и что такое плохо» для бедняка (английские нравоучительные сочинения для бедных конца XVIII –первой половины XIX в.) // На перекрестках британской истории / под ред. А. Б. Соколова. Ярославль : Издательство ЯрГПУ, 2013. С. 36.
- 6 Васильева С., Эрлихсон И. Указ. соч. С. 300.
- 7 Фуко М. Указ. соч. С. 15.

Поступила в редакцию 28.11.2020, после рецензирования 28.12.2020, принята к публикации 28.12.2020
Received 28.11.2020, revised 28.12.2020, accepted 28.12.2020