

ХРОНИКА

К 95-ЛЕТИЮ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В САРАТОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Л. Н. Чернова

Саратовский государственный университет
E-mail: larisachernova@mail.ru

20–21 сентября 2012 г. в Саратовском государственном университете проходила международная научная конференция «Историческое прошлое и образы истории», посвященная 95-летию гуманитарного образования. Организаторами мероприятия выступили Институт истории и международных отношений Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского, Институт всеобщей истории Российской академии наук, Саратовское отделение Российского общества интеллектуальной истории.

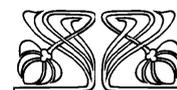
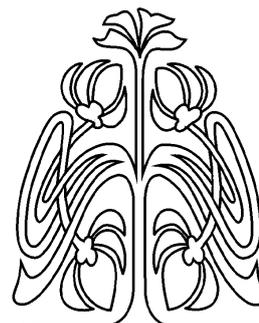
В конференции приняли участие специалисты из Испании (Университет Наварры, Памплона), Украины (Украинский католический университет), Республики Беларусь (Белорусский государственный педагогический университет), различных вузов и научно-исследовательских учреждений России – из Москвы, Санкт-Петербурга, Брянска, Волгограда, Вологды, Воронежа, Казани, Красноярска, Нижнего Новгорода, Новосибирска, Омска, Ростова-на-Дону, Самары, Саратова, Ставрополя, Твери, Тобольска, Челябинска и других городов.

Торжественное открытие конференции состоялось 20 сентября в актовом зале Х корпуса СГУ. С приветственными словами к собравшимся в зале преподавателям, студентам, аспирантам обратились директор ИИиМО СГУ профессор Т. В. Черевичко, представитель министерства образования Саратовской области С. В. Березин, проректоры СГУ профессор Д. А. Усанов, Е. Г. Елина, Ю. Г. Голуб. Выступившие отметили, что гуманитарное образование в Саратовском университете, начавшись в 1917 году с образования историко-филологического факультета, прошло долгий и сложный исторический путь, и выразили надежду на дальнейшие успехи и научные достижения университетских гуманитариев.

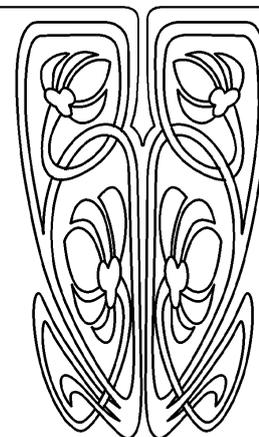
С большим интересом были заслушаны пленарные доклады доктора исторических наук, профессора, член-корреспондента Российской академии наук, президента Российского общества интеллектуальной истории, заместителя директора Института всеобщей истории РАН Л. П. Репиной и доктора исторических наук, профессора, заведующего кафедрой отечественной истории в новейшее время ИИМО СГУ А. А. Германа.

А. А. Герман в докладе «Исторические образы и реальная история (на примере истории Республики немцев Поволжья)» продемонстрировал на примере истории Республики немцев Поволжья, как исторические образы, в том числе сфальсифицированные, воздействуют на реальную историю, зачастую определяя сам ее ход.

В докладе «Идеи и люди в контексте истории интеллектуальной культуры» Л. П. Репина поделилась своими размышлениями о таком сложном понятии, как «интеллектуальная культура», о статусе междисциплинарного направления «история интеллектуальной культуры» в пространстве современного социально-гуманитарного знания. Докладчик показала, что введение в активный научный оборот понятия «интеллектуальная культура» было тесно связано с той трансформацией, которую пережили история идей и интеллектуальная история в последней трети XX века. По мнению автора, комплексное историческое исследование интеллектуальной культуры должно ори-



ПРИЛОЖЕНИЯ





ентироваться на решение трех взаимосвязанных задач: выявление специфических социальных контекстов и культурных ориентиров деятельности интеллектуалов; предметный анализ механизмов функционирования интеллектуальных сообществ разных типов и в разных сегментах интеллектуальной среды; рассмотрение комплекса проблем, связанных с формированием культурно-образовательной среды вокруг центров, которые институционализировались в разных странах в разное время и в различных исторических обстоятельствах. Наиболее перспективной Л. П. Репиной представляется синтетическая модель, в которой могут быть системно интерпретированы и идейное поле, сформированное интеллектуальными традициями, и результаты мыслительной деятельности, и способы их репрезентации, и коммуникативные практики интеллектуальных сообществ.

С большим энтузиазмом участники и гости конференции встретили презентацию изданий Российского общества интеллектуальной истории. Л. П. Репина рассказала лишь о некоторых, наиболее интересных, книгах. С ними и другими изданиями можно было ознакомиться на специально организованной выставке.

В ходе работы конференции заседали семь секций, на которых обсуждались разнообразные проблемы и аспекты интеллектуальной истории и шире – интеллектуальной культуры России и Запада: историческая память, способы, механизмы ее конструирования, фиксации, сохранения и трансляции; наследие интеллектуалов и интеллектуальных сообществ и его роль в репрезентации прошлого; проблема взаимоотношений власти, общества и человека в контексте истории и исторических образов.

В секции «Историческая память, история образов и представлений» были заслушаны доклады, посвященные гендерным аспектам идентичности и трансформации исторической и социальной памяти, вопросам формирования исторической культуры русского общества XIX в., конструирования образов русской, советской и зарубежной истории в историографии, прессе и поэзии. Так, заведующая лабораторией истории освоения Сибири Тобольской комплексной научной станции (Уральское отделение РАН) А. И. Тагарникова посвятила свой доклад «Образ сибирских «инородцев» на страницах местной периодической печати (по материалам газетной прессы Тобольской губернии второй половины XIX – начала XX в.)» вопросу о поиске оптимальных методов инкорпорации коренного населения Сибири в состав России, которая невозможна без обращения к историческому опыту межкультурного взаимодействия народов, проживающих на территории названного региона. Автор показала, что в сложном и противоречивом образе сибирского «инородца», рисуемом авторами газетных публикаций, находил отражение их личный опыт знакомства и

общения с коренными народами региона, а также сложившаяся в обществе практика отношения к сибирским аборигенам, система установок, коллективных представлений, носителями которых являлись публицисты.

В секции «Интеллектуалы, интеллигенция, интеллектуальные сообщества: прошлое и настоящее» были представлены доклады, охватывающие широкий спектр проблем: трансформация идей А. Тойнби в современных цивилизационных исследованиях, интеллектуалы эпохи Просвещения во Франции и в России, традиции научных сообществ – школ и кружков XIX – начала XX в., русская творческая и советская научно-педагогическая интеллигенция и власть. В частности, доцент О. В. Воробьева, руководитель Центра сравнительной истории и теории цивилизации Института всеобщей истории РАН, в докладе «А. Дж. Тойнби и современные цивилизационные исследования» пришла к выводу о том, что современные процессы межкультурного взаимодействия требуют отказа от некоторых упрощенных схем, в рамках которых рассматривается проблема диалога, и перехода к более гибкому и подвижному образу мира.

Профессор Волгоградского государственного университета Н. В. Кузнецова в докладе «Власть и научно-педагогическая интеллигенция вузов Нижнего Поволжья в 1945–1953 гг.» сосредоточила внимание на таких формах воздействия власти на научно-педагогических работников во второй половине 1940-х – начале 1950-х гг., как включение их в номенклатуру партийных и советских органов власти; расширение партийной прослойки в вузах; регулирование национального состава преподавателей; проверки учебных заведений специальными комиссиями; сбор компрометирующих материалов на представителей вузовской интеллигенции.

Секция «Власть, общество, человек: история и образы в истории» объединила доклады, тематически связанные с ретроспективным анализом экономической, социальной, политической практики конца XVIII–XX в. в региональном измерении (Нижнее Поволжье, Автономии немцев Поволжья, Северо-Западный край),

Участники секции «Средневековье и Новое время в истории и историографии» презентовали разнообразные по тематике доклады, связанные с важнейшими направлениями интеллектуальной истории: конструирование, фиксация и трансляция исторической памяти; образы истории и образы персонажей (героических типов, правителей, средневековых и ренессансных интеллектуалов) в истории; гендерная идентичность и судьбы женщин в средние века и новое время.

Большой интерес у слушателей вызвал доклад профессора Северо-Кавказского федерального университета И. А. Красновой «Память рода в пространственном измерении: по семейным книгам флорентийских горожан», в котором автор



показала, что в семейных книгах, адресованных бесконечной череде ближайших и отдаленных потомков, воспроизводилась история рода: часто в виде простой регистрации дат свадеб, рождений и смертей представителей фамилии, но в некоторых случаях она выливалась в сложное повествование, наполняясь, в зависимости от описываемых обстоятельств или лиц, эпическим или драматическим звучанием. В том случае, если этот вид меморий включал в себя элементы хроники или дневниковых записей, регистрирующих политические события, то охватываемое им пространство расширялось, выходя за пределы Флоренции, Тосканы, даже в ряде случаев Италии. В семейной книге всегда была представлена идентификация рода в двух пространственных измерениях – за пределами городских стен, откуда могли проследиваться истоки фамилии, и внутри стен Флоренции.

В секции «Urban Studies: история, современность и перспективы» были представлены доклады, посвященные формированию культурного наследия и социокультурного облика российских городов, а также историографическим аспектам истории русского и западного города XIV–XVII вв.

Докладчики, собравшиеся в секции «История культуры, религии, образования», обсудили круг вопросов, связанных с организацией музейного дела, школьного и вузовского образования, ролью музеев и образовательных учреждений в культурной жизни российских городов и губерний в XIX–XX вв., с повседневной жизнью студентов в XX– начале XXI в.

Особенно хотелось бы выделить доклад кандидата биологических наук Е. Ю. Жаровой (Брянский государственный университет им. акад. И. Г. Петровского) «Повседневная жизнь студента-биолога в начале XX и XXI вв.: сравнительный анализ». Автору удалось доказать, что повседневная жизнь студента-биолога в начале XX в. мало отличалась от жизни современных студентов – лекции и практические занятия, научные кружки, в которых участвовали немногие, научные экскурсии (ботанические, географические, зоологические), работа в лаборатории, занятия в библиотеке, чтение книг, поиск работы и жилья. И, тем не менее, сто лет, разделяющих культуру студенчества, наделили современных студентов иными ценностями и смыслами. Это не значит, что они хуже или лучше. Они просто другие – это новое поколение студенчества с особой культурой повседневности.

В секции «Россия и мир: политика и международные отношения» были заслушаны доклады по узловым проблемам международных отношений 1914–1939 гг. и современного мира, включая различные аспекты функционирования Евросоюза, политики США в отношении России, Украины и стран Латинской Америки.

В ходе конференции состоялся диалог представителей гуманитарного сообщества из разных стран и городов России, способствовавший обмену научной информацией и установлению научных и межличностных контактов.

По итогам конференции планируется издание сборника статей «Историческое прошлое и образы истории».